

PELÍCULAS SOBRE CRISTAL

6 prácticas básicas para aplicarlas

Las películas para aplicaciones sobre cristal son incontables. Existen miles de tipos, pero las dinámicas y los principios con los que trabajarlas sobre esta superficie siempre son los mismos. Descubrámoslos juntos:

- 1** **En el caso de que se tenga que montar una PELÍCULA PERFORADA (One Way Vision), recomendamos conservar el material lo más posible al resguardo del aire.** Esto porque el 40-50% de la superficie de una película One Way Vision está formado por agujeros por los que el aire entra libremente y oxida el pegamento que rodea el diámetro de los propios agujeros. **La oxidación es el peor enemigo de cualquier adhesivo.**
- 2** **Al ser las PELÍCULAS PERFORADAS en su mayor parte de naturaleza vinílica,** es decir, con un VICAT (punto de reblandecimiento) próximo a los 60 °C, **se recomienda no imprimirlas a temperaturas de ejercicio de la máquina demasiado altas.** El calor excesivo puede desencadenar tres efectos secundarios: la alteración del pegamento (tal vez incluso ya puesto a prueba por la oxidación del aire), la deformación dimensional del soporte y la pérdida de planitud.
- 3** **Se recomienda no cortar al vivo la gráfica inmediatamente después de su impresión, sobre todo en presencia de grandes cantidades de tinta.** El proceso de evaporación de las tintas siempre provoca encogimientos periféricos muy conocidos. No observar este sencillo principio puede llevar a considerables pérdidas de planitud y encrespamientos en correspondencia de esquinas y vértices, con consiguiente pérdida de adhesividad.
- 4** **Esperar al menos 24 horas antes de calandrar o aplicar una impresión, sobre todo si está realizada con tintas con base solvente y está caracterizada por fondos llenos muy cargados.** En el caso de baja presión atmosférica y humedad puede ser necesario esperar incluso 48 horas o más, debido a la escasa capacidad de los líquidos (y, por ello, de los solventes) de evaporar en ese contexto específico.
- 5** **Antes de aplicar cualquier película sobre cristal, es fundamental asegurarse de que la superficie esté limpia y desengrasada, con especial consideración hacia lados y esquinas.** A este respecto se recomienda emplear los detergentes sugeridos por las mayores casas productoras de autoadhesivos. Evitar productos con base silicónica o, en cualquier caso, no específicos, ya que podrían interferir con la acción de los adhesivos.
- 6** **Emplear agua diluida con pocas gotas de jabón líquido (0,2% por litro) para el montaje.** El agua ablanda y hace revivir el pegamento, facilitando la aplicación del producto, mientras que la presencia del jabón aumenta la viscosidad del agua y hace que no se disperse demasiado rápidamente. Para terminar, expulsar cuidadosamente toda el agua que se ha quedado entre la película y el cristal para finalizar el montaje.

¿Esta guía te ha sido de ayuda?

¡TU OPINIÓN CUENTA! Escríbenos a salescare@guandong.eu

